

CINEMA EL GALERÒ: 01.06.



LA PIEDAD

Género: Drama, Suspense, 84 min, Fecha de Estreno: 2022, España.

Dirección: Eduardo Casanova.

Producción: Álex de la Iglesia, Carolina Bang.

Actores: Ángela Molina, Manel Lluell, Ana Polvorosa, María León y Songa Park entre otros.

Clasificación: No recomendada a menores de 16 años.

Mateo vive con su madre Libertad en un lujoso apartamento y pintado de rosa. Mateo se da cuenta cada vez más de que la relación con su madre es enfermizamente cercana, ya que entre otras cosas ella evita separarse de él en público, insiste en que duerman juntos y responde por él cuando le preguntan. Durante una revisión médica de su madre, Mateo intenta huir, acción por la cual una vez en casa su madre le daña intencionalmente el dedo del pie al cortar las uñas. Mientras ella duerme, Mateo huye de casa, pero comienza a experimentar un dolor de cabeza intenso y se desmaya en mitad de la calle.

Después de ser rescatado por Libertad, Mateo es diagnosticado con un glioblastoma maligno y sometido a cirugía cerebral. A pesar de que el tumor es extraído, debe comenzar un tratamiento físicamente exigente. Para lidiar con el complicado pronóstico de Mateo, se les ofrece la ayuda de la psicóloga Carolina López.

Mientras tanto, en Pionyang, las hijas de Taeyang, un alto cargo norcoreano, son ejecutadas por las autoridades al descubrir sus intenciones de huir del país. Aun así, Taeyang y su esposa Cheong consiguen escapar a Seúl. Una noche, durante la cena, Cheong se queja de que la huida no ha merecido la pena, pues ahora son pobres, sus hijas están muertas y no tienen ningún líder que "preocupe" de ellos...