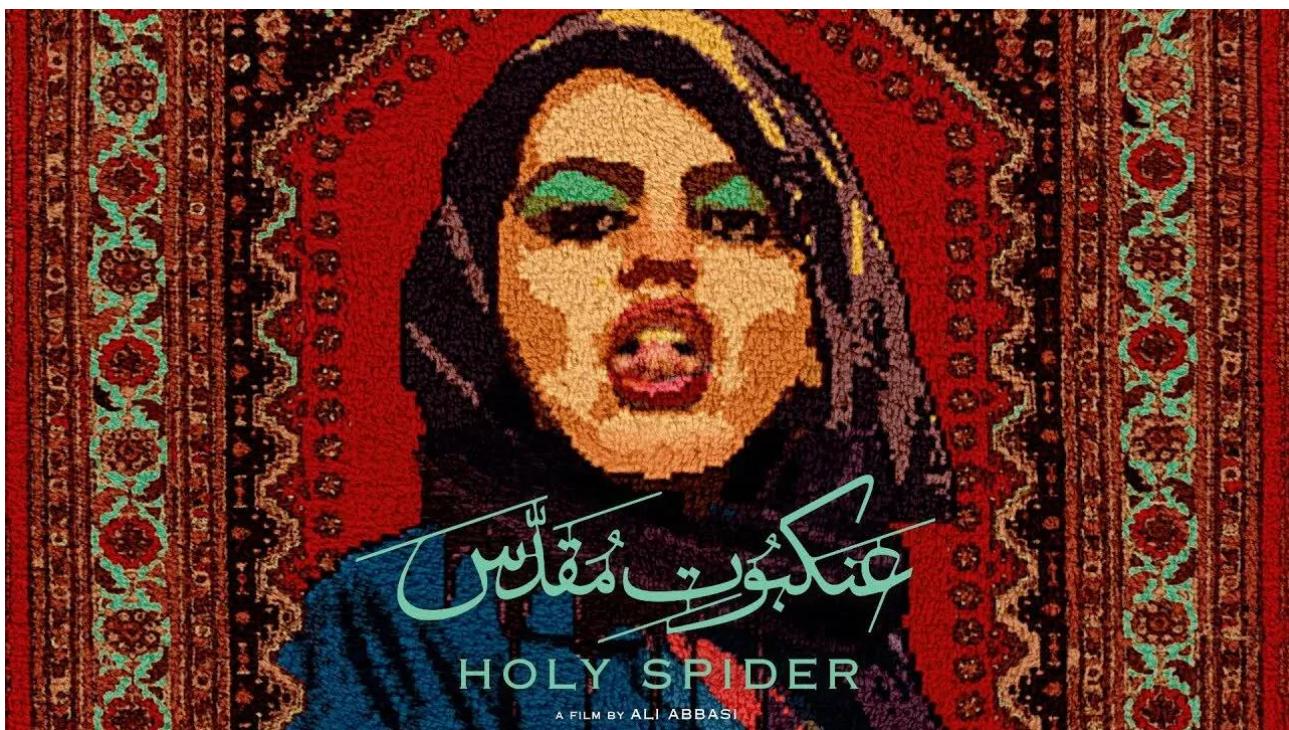


# CINEMA EL GALERÒ: 5.11.



**Género:** Crímenes, 117 min, **Fecha de Estreno:** 2022, Dinamarca, Alemania, Francia.

**Dirección:** Ali Abbasi.

**Reparto:** Mehdi Bajestani, Zar Amir Ebrahimi, Arash Ashtiani, Forouzan Jamshidnejad, Sina Parvaneh, Nima Akbarpour entre otros.

**Idioma:** Persa

**Premios:** 2022 Cannes Festival: Palme d'Or (Ali Abbasi Nominado), Mejor Actriz (Zar Amir Ebrahimi Ganadora); Fantastic Fest 2022: Mejor Director (Ali Abbasi Ganador); Seville European Film Festival 2022: Mejor Actriz (Zar Amir Ebrahimi Ganadora)

## No recomendada para menores de 16 años

**Holy Spider** (persa : عنكبوت مقدس, también conocida como **Araña sagrada**) es una película de suspenso y crimen de 2022 dirigida por el director iraní Ali Abbasi. La película se basa en la historia real de Saeed Hanaei, un asesino en serie que mató a 16 mujeres entre 2000 y 2001 en Irán. La ficción muestra a una periodista que investiga los asesinatos, y cómo los medios, la sociedad y hasta las autoridades convierten al asesino en un héroe debido a su motivación religiosa.

La película, rodada en Amán, Jordania, está ambientada en la ciudad santa iraní de Mashhad. La periodista Arezoo Rahimi (**Zar Amir Ebrahimi**) llega a la ciudad procedente de Teherán para investigar una serie de asesinatos de trabajadoras sexuales locales.

Los asesinatos siguen el mismo patrón: un hombre en motocicleta recoge a las mujeres en las rotundas del área y las lleva a otro lugar donde las estrangula con sus propios pañuelos. Luego las tira en descampados o en las afueras de la ciudad.

La película sigue al asesino en serie desde el principio, mostrando la normalidad de su vida cotidiana, en su trabajo y con su familia. Después de su arresto y de un juicio muy mediatisado, la sociedad y los medios le convierten en un héroe ya que su meta era limpiar las calles de mujeres indecentes y viciosas. Muestra también los obstáculos a los que se enfrenta la periodista para que la respeten y la tomen en serio.