

CINEMA EL GALERÒ: 04.03.



CODA: Los sonidos del silencio

Género: Comedia dramática, 111 min, Estreno: 2021, Estados Unidos, Francia, Canadá.

Dirección: Sian Héder.

Protagonistas: Marlee Matlin, Troy Kotsur, Daniel Durant, Emilia Jones, Eugenio Derbez, Ferdia Walsh-Peelo, Amy Forsyth, Kevin Chapman, Anilee List.

Clasificación: No recomendada menores de 12 años.

CODA: Los sonidos del silencio es una película de coming-of-age que sigue a una adolescente, la única con capacidad auditiva en una familia en la que tanto los padres como un hijo mayor que ella son sordos; se trata, por tanto, de una chica CODA (las siglas en inglés Child Of Deaf Adults: niña de adultos sordo).

Fue nombrada una de las 10 mejores películas de 2021 por el American Film Institute. Recibió tres nominaciones en la 94.ª edición de los Premios Óscar, incluida la de Mejor película, y fue nominada a Mejor película dramática y Mejor actor de reparto (por Kotsur) en la 79.ª edición de los Premios Globos de Oro.

En Gloucester, Massachusetts, una familia culturalmente sorda dirige un negocio de pesca. Ruby (Emilia Jones), que tiene 17 años y es la única miembro oyente de la familia, ayuda a sus padres y a su hermano, todos sordos, en el negocio. En el instituto, se une al club del coro, donde se siente atraída por Miles (Ferdia Walsh-Peelo), su compañero de dúo y descubre su pasión por el canto. Su director de coro Bernardo Villalobos, *Mr. B* (Eugenio Derbez), la anima a considerar la posibilidad de estudiar música en el prestigioso Berklee College of Music de Boston y ella tiene que decidir entre ayudar a su familia o perseguir su sueño.