

VALJUNQUERA



La ermita de Nuestra Señora de la Piedad, llamada popularmente simplemente como “la Mare de Déu”, fue construida en las afueras de la población y es el punto final del Vía Crucis o camino del Calvario.

Ficha técnica:

Finales del siglo XVII

Estilo barroco

Una sola nave con bóveda de cañón y lunetos con una gran cúpula en la cabecera

Es un edificio de estilo barroco al igual que la iglesia parroquial, aunque cronológicamente anterior; se construyó a finales del siglo XVII, entre 1697 y 1699. Está realizado con paredes de sillería y de mampostería y tiene una sola nave cubierta con bóveda de cañón con lunetos y una gran cúpula en la cabecera. Al exterior del edificio, encontramos un pórtico de entrada a modo de arco de triunfo que combina arcos de medio punto y arcos apuntados. Adosada a la cabecera, hay una construcción exenta destinada a la sacristía.

Su leyenda:

Según la tradición oral, se levantó para albergar una talla de la Virgen

Según la tradición oral, esta ermita se levantó para albergar en un lugar seguro una talla de la Virgen que había sido regalada a un vecino hacía más de un siglo. Lamentablemente, la imagen no se conserva en la actualidad.

Una inscripción en la fachada recuerda que esta ermita sufrió graves daños en la Guerra Civil y que al poco de finalizar ésta, se restauró. Otra inscripción indica que el interior de la ermita se pintó en 1865, “a devoción de Don Francisco Riol”. Las pinturas se distribuyen en los muros laterales, en los pilares y en toda su cubierta.

El tercer día de las Fiestas Mayores (que empiezan alrededor del 29 de septiembre en honor a San Miguel) se celebra una ofrenda de flores a la Virgen y una procesión desde la iglesia hasta la ermita.