

FUENTESPALDA



Uno de los elementos más originales del patrimonio arquitectónico de la comarca del Matarraña son los portales de las murallas medievales sobre los cuales se construyeron a lo largo del siglo XVIII capillas de estilo barroco. De este modo, a la función defensiva original se le añadió la función religiosa.

La muralla medieval que cerraba la villa de Fuentespalda tenía, además de una torre de vigía, cuatro portales de acceso. En la actualidad se conservan la torre, el portal y capilla de San Francisco y éste mismo; mientras que los otros dos portales han desaparecido. En el lugar donde probablemente se situaba uno de ellos encontramos en una pared la capilla de la Virgen del Carmen.

Este portal se abre con dos arcos de medio punto y la techumbre es de vigas de madera. En el año 1789, según consta en la inscripción de la arcada, se construyó encima una capilla dedicada a San Antonio de Padua. En la fachada principal, presenta un gran balcón con un arco de medio punto reconstruido con ladrillos en 1988. Su cubierta interior forma una cúpula de media naranja.

Hasta hace pocos años, la capilla se abría el día del santo, el 13 de junio, y durante los nueve días anteriores era tradición venir a rezar la novena y a cantar los gozos.

#### Ficha técnica:

Parte de la antigua muralla  
Dos arcos de medio punto  
Siglo XVIII: añadidura de la capilla barroca (1789)  
Capilla dedicada a San Antonio de Padua  
13 de junio: día del santo