

FUENTESPALDA



Ficha técnica:

1787

Estilo barroco

Planta rectangular

Portada sencilla en arco de medio punto

Campanario curvo

A lo largo del siglo XVIII se construyeron las tres ermitas que encontramos en la actualidad en el término de Fuentespalda: la de Santa Bárbara, la de San Pedro Mártir y esta misma.

La ermita de San Miguel es una obra de estilo barroco, como corresponde a su época de construcción, que se finalizó en 1787.

En la fachada se abre una sencilla portada con un arco de medio punto sobre la que se sitúa una ventana con el dintel de piedra y la fecha de realización. Está coronada con un campanario curvo de espadaña rematado con florones.

La construcción está realizada fundamentalmente con paredes de mampostería con las esquinas reforzadas con sillares. Es de planta rectangular y está cubierta con tejado a dos aguas en el exterior y bóveda de medio cañón con lunetos en el interior.

Su aspecto exterior está marcado por unos grandes contrafuertes y un porche adosado al edificio construido entre dos de estos contrafuertes en 1860 para guarecerse en romería en caso de mal tiempo. En la parte posterior se sitúa la casa del ermitaño.

Una de las tradiciones más arraigadas en las poblaciones de la comarca del Matarranya son las romerías y reuniones festivas en las ermitas. En el caso de Fuentespalda se conserva la tradición de la celebración de dos romerías: alrededor del 29 de abril en la ermita de San Pedro Mártir y el 29 de septiembre, festivi-