

VALDERROBRES



Elvira Juana Rodríguez Roglán nace en Valderrobres el día 27 de diciembre de 1891. En su niñez la familia se traslada a Barcelona y es allí donde se forma musicalmente. Estudia canto con Conchita Bordalba y piano, finalizando sus estudios en Milán. En 1908 debuta en el Teatro San Carlo de Nápoles como Rosina en El Barbero de Sevilla de Rossini obteniendo un gran éxito. Su carrera artística es espectacular. En pocos años la soprano canta en los mejores teatros de ópera del mundo: Montecarlo, París, Praga, El Cairo, Viena, Florencia, Palermo, Helsinki, San Petesburgo, Scala de Milán, Atenas, Buenos Aires, Chicago, Metropolitan de Nueva York, Liceo de Barcelona, Teatro Real de Madrid, Covent Garden de Londres, Ostende y tantos otros centros operísticos, compartiendo reparto con los mejores cantantes del momento: Titta Rufo, Chaliapin y Stracciari, entre otros.

Alrededor de los años treinta, la soprano se retira de la escena y se dedica a la enseñanza. Reside en Grecia y trabaja en el Conservatorio de Atenas como profesora de canto, allí tiene muchos alumnos y entre ellos destaca el nombre de la genial soprano María Callas. Además de la relación profesional, a las dos les unió siempre una gran amistad que mantendrían a lo largo de la vida. Elvira de Hidalgo se traslada de Atenas a Turquía. En Ankara da clases de canto de nuevo y ayuda a organizar la ópera. Regresa a Milán, donde permanece dedicada a la enseñanza hasta el final de sus días. Fallece el 21 de enero de 1980 en la citada ciudad italiana.

Elvira de Hidalgo está considerada como una de las mejores sopranos ligeras de coloratura de la historia internacional del Bel Canto.