

PEÑARROYA DE TASTAVINS



Haciendo un recorrido por el patrimonio arquitectónico del Matarraña, encontraremos como elemento destacado los característicos portales capilla. Presentes en casi todas las poblaciones, estos portales eran los diferentes accesos a los núcleos urbanos cuando éstos estaban cerrados por una muralla.

Posteriormente, a la función defensiva se le añadió la religiosa y se consagraron cada uno de ellos a un santo elegido por la población.

En Peñarroya, este portal fue una de las siete puertas de la muralla, la cual correspondía probablemente a la ampliación de la villa en el siglo XIV.

La fecha de 1763 se refiere a la construcción de la capilla en la primera planta del portal que fue consagrada a la Virgen del Carmen. Ésta es de estilo barroco realizada con mampostería enfoscada y remates de sillería.

La fiesta de la Virgen del Carmen, el 16 de julio, era antiguamente muy celebrada en la capilla. Previamente se recogían enseres donados por la población para la "Oferta", costumbre recuperada en los últimos años, que consistía en una subasta para sufragar los gastos de los festejos y para el mantenimiento de la capilla. Durante los nueve días anteriores, rezaban la novena de la Virgen del Carmen y cantaban los gozos. Destacan los juegos tradicionales que se organizaban con motivo de la fiesta, como la planta-da del "Maio".

Ficha técnica:

Siglo XIV

Una de las siete puertas de la muralla

1763: construcción de la capilla

Capilla de estilo barroco

16 de julio: fiesta de la Virgen del Carmen